

## **Antworten**

### **Wie muss der Steg stehen?**

Der Steg hat bei einem Instrument seinen "richtigen" Platz.

Idealer Weise liegt dieser genau mittig zwischen den F-Löchern, und die Stegmitte liegt auf der gedachten Verbindungslinie der beiden inneren f-Kerben. Schwierigkeiten gibt es, wenn der Hals schief eingepasst ist, denn dann steht der mittig aufgestellte Steg nicht mehr in der Flucht des Griffbrettes. Hier sollte der Geigenbaumeister eine Lösung finden. Schneidet er an einem Stegfuß während des Aufpassens mehr als beim anderen Fuß weg, kippt der Steg optisch zu dieser Seite. So lassen sich kleine Abweichungen des Halses ausgleichen. Wichtig beim Steg ist die Position zum Baßbalken. Der Steg sollte nicht breiter sein als der Abstand der oberen f-Kugeln. [Hier](#) finden Sie eine Beschreibung mit Fotos wie ein Steg aufgeschnitten wird und wie er stehen muss.

Zuletzt aktualisiert am 2011-02-07 von Haat-Hedlef Uilderks.

### **Einen Kommentar schreiben**